

⋮  
Åsane Kulturråd

Årsmeldingen gjelder for perioden 16. februar 2012 til årsmøtet 14. mars 2013.

Siden årsmøtet 2012 har Åsane Kulturråd bestått av:

Styreleder:

Roald Heggernes / Bergen Nord Kammerkor

Styremedlemmer:

Marianne Herfindal Johannessen / Åsane Historielag

Tom Gundersen / Åsane Musikklag

Kari Hordvik / Senioruniversitetet

Solveig Skram Guterud / Tertneskoret

Varamedlemmer:

Einar Liseth / Senioruniversitetet

Shanaz Amin Haag / SIM Samhold i Mangfold

### Styremøter

I perioden har det vært avholdt fem protokollerte styremøter

15. mai 2012

23. august 2012

3. oktober 2012

19. desember 2012

31. januar 2012

Styremøtene har i hovedsak blitt avholdt på Kulturkontoret på Åsane Senter.

### Generelt

I 2012 har Kulturrådet prioritert arbeidet med videreføring av Kulturhussaken og Kulturfest Åsane.

### Kulturhus

Den praktiske oppfølgingen av denne saken ble også i 2012 ivaretatt av "Kulturhuskomiteen" som har bestått av Jan Spjeldnæs, Kari Hordvik, Jann Aasbak, Marianne Skjelbred og Roald Heggernes. Kultursjef John Kr. Øvrebø og biblioteksjef Sigrid Furnes har medvirket som faste observatører i gruppen.

⋮

Fokuset for komiteen har i 2012 først og fremst vært å få ferdiggjort og presentert ny utredning om alternativ modell for eierskap og finansiering, revidert romprogram og framdriftsplan.

En hovedkonklusjon i utredningen er forslaget om en alternativ modell for eierskap og finansiering av nytt kulturhus. En såkalt OPIS-løsning hvor det opprettes et ideelt aksjeselskap i et samarbeid mellom kommune, næringsliv og kulturlivet. Ved å organisere eierskap og finansiering på denne måten, vil man i Åsane kunne bygge et større kulturhus inkludert bibliotek til samme årlige kostnad for kommunen som i dag gjelder for Fana Kulturhus. Utredningen er ført i pennen av kulturhusrådgiver Rune Håndlykken, men komiteens medlemmer har deltatt aktivt underveis i prosessen med synspunkter og innspill. Utredningen er finansiert gjennom støtte fra Bergen Kommune på kr 25 000 og fra Steen&Strøm på kr 25 000. Utredningen forelå ferdig i mai og ble presentert for et samlet Byråd og Kulturbyråd i juni 2012.

Høsten 2011 vedtok Byrådet å igangsette forhandlinger med eierne av Åsane Storsenter om kjøp av den aktuelle tomten til kulturhus. Kulturhuskomiteen har ved flere anledninger i 2012 pekt på behovet for at disse forhandlingene kommer i gang, og har oppfordret Kulturbyråden selv om å ta dette initiativet. I desember 2012 registrerte vi med glede at forhandlingene var i gang og komiteen ser fram til snarlige avklaringer i dette spørsmålet, slik at kommunens egen målsetting om byggestart i 2014 og realisering i 2015 kan sikres.

#### **Følgende er gjennomført i 2012:**

16. februar presenterte Rune Håndlykken hovedtrekkene i forslaget om alternativ finansiering for økonomer og andre fagfolk i Bergen kommune i Rådhuset. De umiddelbare tilbakemeldingene var såpass positive at vi fant å gå videre med forslaget.

16. februar presenterte Rune Håndlykken hovedtrekkene i utredningen på et åpent møte i Åsane i forbindelse med årsmøte i Åsane Kulturråd. Mange var til stede og tilbakemeldingene, blant annet fra lokale politikere, var positive.

23. april presenterte Rune Håndlykken og Roald Heggernes hovedtrekkene i utredningen for representanter for Steen&Strøm i Oslo.

8. mai hadde Kulturhuskomiteen en siste gjennomgang og godkjenning av utredningen. Etter de siste tilbakemeldinger fra komiteen gjøres sluttredigering av Rune Håndlykken.

7. juni presenterte Rune Håndlykken og Roald Heggernes utredningen for et samlet Byråd. De umiddelbare tilbakemeldingene fra byrådsleder Monica Mæland og kulturbyråd Gunnar Bakke var positive. De uttrykte begge at dette var interessant.

13. juni presenterte Rune Håndlykken og Kulturhuskomiteens medlemmer utredningen for kulturbyråden og pressen. Kun Åsane Tidende møtte fra pressen.

31. juli ble utredningen og forslagene presentert i et stort oppslag i Åsane Tidende.

I september skrev Roald Heggernes en større artikkel/kronikk om kulturhus i Åsane. Artikkelen kom på trykk i Bergensavisen og i Åsane Tidende.

24. september avholdt Kulturhuskomiteen et møte med noen av næringslivsaktørene i Åsane for å undersøke interessen for å bidra på en eller annen måte. På bakgrunn av de foreløpige tilbakemeldingene tror vi det kan være grunnlag for å gå videre med kontakten mot næringslivet. Vi tror imidlertid det blir viktig å utarbeide et konkret prospekt som klart viser hva næringslivet inviteres til og hva som forventes av dem og deres medvirkning. Kulturhuskomiteen vil gjerne bidra i dette arbeidet, men før vi går videre er det viktig å få avklart kommunens holdning til selve ideen om en OPIS-løsning.

13. november deltok Roald Heggernes med innlegg om kulturhussaken i komite for næring, idrett og kirke. Medlemmene i komiteen viste interesse for den alternative modellen for finansiering.

5. desember deltok Roald Heggernes med innlegg om kulturhusprosjektet på medlemsmøte i Åsane Høyre. Partiet viste interesse for den alternative modellen for finansiering og i et oppslag i Åsane Tidende 26.2.2013 ble det vist til at Åsane Høyre vil arbeide for at kommunen velger denne modellen.

28. februar 2013 sendte kulturhuskomiteen en henvendelse til kulturbyråd Gunnar Bakke hvor vi ba om tilbakemelding fra Byrådet om de ønsker å gå videre med den alternative modellen for finansiering (OPIS) som vi presenterte for Byrådet 7. juni 2012.

### **Kulturfest Åsane**

Åsane Kulturråd oppnevner tre representanter til Ressursgruppen for Kulturfesten. I 2012 oppnevnte styret:

- Åge Kipsgård, Bergen Mannskor
- Marianne Herfindal Johannessen, Åsane Historielag
- Tone Nilsen, Åsane Unge Strykere

Arna og Åsane Kulturkontor oppnevner to representanter, slik at ressursgruppen totalt består av fem representanter. Sammen med Arna og Åsane Kulturkontor har ressursgruppen stått for planlegging og gjennomføring av en vellykket Kulturfest Åsane 2012 med mange gode arrangementer. Cathrine Nordquist fra Kulturkontoret har hatt det daglige prosjektlederansvaret.

Foruten å utnevne representanter til ressursgruppen har Åsane Kulturråd tatt på seg ansvaret med å skaffe sponsormidler som igjen skal komme de lokale arrangørene til gode. I 2012 har vi sammen med Kulturkontoret prioritert arbeidet med å videreføre avtalen med Åsane Storsenter som hovedsponsor for

Kulturfesten. Videre har vi gjort en henvendelse til det øvrige næringsliv i Åsane, samt søkt Sparebanken Vest om støtte. De innsamlede midler plasseres i et fond, som ble opprettet i regnskapet på fjorårets årsmøte, og tildeles etter søknad fra arrangører. I 2012 er fondet tilført kr 47 000 og Kulturrådet har delt ut kr 50 000 fordelt på:

- *Åsane Unge Stryker* - kr 20 000,-
- *Bergen Mannskor* - kr 12 500,-
- *Åsane Historielag* kr 17 500,-

Åsane Kulturråd har i 2012 tatt initiativet til og vært med å gjennomføre to arrangement under Kulturfest Åsane:

### **Kulturlunsj – fredag 26. oktober**

Alle våre sponsorer, alle butikkinnehavere på Åsane Storsenter, alle lokale Kulturfest-arrangører, Åsanepolitikere, Komité for Idrett, kultur og næring var invitert til Kulturlunsj i storsalen på Kulturkontoret fredag 26. oktober.

Sverre Østvold fra Steen og Strøm holdt foredrag med tema «Kultur og næring side om side i det fremtidige Åsane sentrum» og Marianne Herfindal Johannessen fra Åsane Historielag holdt foredrag med tema «Lokalt næringsliv og lokalt kulturliv samarbeider».

Kulturinnslag ved Louise Nitter Røsland (klarinet)

### **Åsanekveld – søndag 4. november**

Sammen med Åsane Historielag og Åsane Ungdomslag arrangerte Åsane Kulturråd Åsanekveld i Åsatun søndag 4. november. På Åsanekvelden ønsker vi å vise fram noe av det vi virkelig har grunn til å være stolte av i bydelen innenfor kultur og historie, både gammelt og nytt. Kveldens største artist var Jon Eikemo, i tillegg til Nyborg Brass, Louise Nitter Røsland (klarinet), Emilie Moldestad (sang), GleeBergen, Thomas Valeur (gitar) og Breistein Mannskor.

Det var nærmere 300 publikummere i Åsatun denne kvelden. Åsane Kulturråd benytter anledningen til å takke våre samarbeidspartnere Åsane Ungdomslag og Åsane Historielag. Deres medvirkning og innsats var en helt klar forutsetning for at dette ble så vellykket. Åsane Historielag delte også ut sin egen Kulturvernpris denne kvelden. Prisen gikk til Magne Eikås.

### **Andre saker fra handlingsplanen:**

#### **Bruk av kommunale rom og kirker til frivillig arbeid**

*Åsane Kulturråd vil arbeide for at kommunale samlingslokaler som skoler og kulturhus skal kunne brukes vederlagsfritt av frivillige lag og foreninger i Åsane. Vi vil også reise en debatt om retningslinjene for bruk av bydelens kirker til konserter for bydelens frivillige sang- og musikkv.*”

Denne saken har vi tidligere oversendt Amatørkulturrådet i Bergen med anmodning om at de må ta saken opp på vegne av hele kulturlivet i Bergen. Vi har foreløpig ikke fått noen tilbakemelding om hvordan de vil arbeide videre med saken. Forøvrig har vi selv registrert at når det gjelder retningslinjer for bruk av kirker, leiepris og lignende er det det enkelte menighetsråd som fastsetter disse og ikke Bergen Kirkelige Fellesråd, som vi trodde tidligere. Dette gjør at det er vanskeligere å ta dette spørsmålet opp på prinsipiell og generell basis.

### **Ideen om lokale Kulturråd sprer seg**

Leder har i år vært invitert både til Voss og Lindås for å orientere om hvordan Åsane Kulturråd drives og er organisert. Det var i Åsane det første lokale kulturråd ble stiftet i 2007. Leder har tidligere vært invitert til Bergen sentrum i forbindelse med stifting av Amatørkulturrådet og til Fyllingsdalen i forbindelse med stifting av Fyllingsdalen Kulturråd. Åsane bydel har med andre ord vært pionerer på dette området.

### **Representasjon**

Tom Gundersen fra Åsane Kulturråd har vært representert i juryen til Kulturprisen som blir utdelt av Arna og Åsane Kulturkontor.

### **Økonomi**

Regnskapet for Åsane Kulturråd viser et overskudd på kr 2.386,-.

### **Medlemstall**

I skrivende stund har Åsane Kulturråd 49 medlemslag / medlemsorganisasjoner:

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1. Bergen Mannskor                  | 20. Lions Club Åsane Nord                       |
| 2. Bergen Nord Kammerkor            | 21. Løen Storband                               |
| 3. Bergen Vocalis                   | 22. Norsk Trikotasjemuseum                      |
| 4. Breistein Mannskor               | 23. Salhus Eldresenter                          |
| 5. Båtlaget Kystliv                 | 24. Salhus Musikklag                            |
| 6. Eidsvåg Kulturhus                | 25. Samhold i Mangfold - SIM                    |
| 7. Eidsvåg Ulset Skolekorps         | 26. Sanctus Tensing                             |
| 8. Eidsvågringen                    | 27. Seniordans Åsane                            |
| 9. Flaktveitgjengen Blandakor       | 28. Seniornett Åsane                            |
| 10. Folkeakademiet i Åsane          | 29. Senioruniversitetet i Åsane                 |
| 11. Haukås musikklag                | 30. Tertnes Brass                               |
| 12. Hordvik Eldretreff              | 31. Tertnes kvinne- og familielag               |
| 13. Hordvik Musikklag               | 32. Tertnes Skoles Musikkorps                   |
| 14. Hordvik Skolemusikklag          | 33. Tertneskoret                                |
| 15. Hylkje Juniorklubb IOGT         | 34. Venneforeningen til Norsk Trikotasje Museum |
| 16. Jupiter                         | 35. Åpent Hus - Tømmervågen                     |
| 17. Korness                         | 36. Åsalotten Toradarlag                        |
| 18. Kristent Felleskap / Førtingene | 37. Åsane Ballettskole                          |
| 19. Lions Club Åsane                | 38. Åsane Bygdebok                              |

6/3 2013

Side 6

- 39. Åsane Folkehøyskole
- 40. Åsane Hagelag
- 41. Åsane Historielag
- 42. Åsane Kirke, teknisk etat
- 43. Åsane Kunstforening
- 44. Åsane Musikklag

- 45. Åsane Senior Bowlere
- 46. Åsane Ungdomslag
- 47. Åsane Ungdomsråd
- 48. Åsane Unge Strykere
- 49. Åsapaletten

Solveig Skram Guterud  
(sekr.)